# <u>Adobe Photoshop CS 2</u> -introducere+tutorial



Ghinea Diana Clasa a IX-a A CNITV

~2011~



1. Introducere	pagina 2
2. Tutorial	pagina 4
3. Bibliografie	pagina 13

## <u>Adobe Photoshop CS2</u> <u>-introducere-</u>

Adobe Photoshop este programul folosit de multi profesionisti in tot ce tine de arta digitala, de la pagini web, la manipulare foto si pictura digitala, fiind cel mai bun de pe piata in acest domeniu.

Software-ul Adobe Photoshop, standard-ul pentru editare de imagini profesional si cel mai bun produs din linia de editare digitala, va pune la dispozite mai mult decat ati ravnit. Unelte creative echipate cu tehnologie ultima oră va ajuta sa obtineti rezultate extraordinare. Adaptibilitate neprecedată va da posibilitatea sa customizati Photoshop dupa felul in care lucrati. Si cu editare si procesare mult mai eficienta, nu va sta nimic in cale.

1. Spatiu de lucru:



A-Bara de meniu- contine meniuri organizate pe sarcini

B-Bara de optiuni- contine optiuni pentru folosirea unei unelte

C-Cutia cu unelte- contine unelte folositoare pentru crearea si editarea imaginilor D-Accesare Adobe Bridge

E-Gama de culori- ajuta la organizarea paletelor in zona de lucru

F-Paleta- ajuta la monitorizarea si editarea imaginilor

G-Bara de status

H-Zona activa (fereastra documentului.)- afiseaza fisierul deschis

 $\Rightarrow$  Unele unelte nu pot fi vazute deoarece sunt ascunse sub altele, pentru a fi mai bine organizate. Pentru a afișa acele unelte, se tine apasat mai mult timp pe butoanele care au un triunghi mic in coltul dreapta-jos.

2. Tabel de unelte:





Pe orice site intram, in partea de sus a layout-ului, intalnim un banner. De asemenea, in majoritatea forumurilor, userii isi pun la"semnatura un banner.

V-ati intrebat vreodata cum se face un asemenea banner?

Tutorialul acesta va va prezenta o metoda.

Rezultatul este urmatorul:



In primul rand, un banner reprezinta o fasie lunga de panza pe care este scris un mesaj, un slogan. Insa, in cazul acesta, un banner se refera la o imagine.

Deci, cum se face un banner? Astfel:

1. Deschidem Photoshop-ul. Pentru a crea un fisier, ne vom duce la File→New si vom alege urmatoarele optiuni:

	<u>N</u> ame:	Banner			ОК
<u>P</u> reset:	Custom		<b>v</b> -		Reset
	<u>W</u> idth:	500	pixels	~	Save Preset.
	<u>H</u> eight:	250	pixels	~	Delete Preset
	<u>R</u> esolution:	72	pixels/inch	~	
	Color <u>M</u> ode:	RGB Color 🔽	8 bit	~	
Backarou	nd <u>C</u> ontents:	Transparent		~	Image Size:

Dimensiunile unui banner sunt variate, dar, acum, vor fi de 500x250 pixeli.

2. Vom lua imaginea de baza, adica un render (click dreapta $\rightarrow$ copy). Il vom folosi pe acesta:



3. Pentru a folosi renderul, ne ducem la Edit $\rightarrow$ Paste. Apoi, il vom pozitiona:



4. Vom crea un layer nou (Shift+Ctrl+N). Cu ajutorul galetii de culoare, vom umple spatiul in negru.

5. Creem inca un layer. Selectam doua culori din render cu ajutorul Eyedroper-ului. Ne vom duce la Filter $\rightarrow$ Render $\rightarrow$ Clouds.



6. Vom copia layerul cu renderul (Ctrl+J). Mutam noul layer in spatele celui cu renderul. Cu ajutorul smudge-ului, vom ajunge la rezultatul urmator:



7. Pentru un efect diferit, lucrand cu acelasi layer, ne ducem la Filter→ Brush Strokes→ Spatter si utilizam urmatoarele setari:

Artistic	SOK
▼ 🗁 Brush Strokes	Cancel
Accented Edges Angled Strokes Crosshatch	Spatter
	Spray Radius 21
	Smoothness 9
Dark Strokes Ink Outlines Spatter	
Inthe Sec	
Sprayed Strokes Sumi-e	
Distort	
Sketch	
Stylize	
	Spatter

8. Copiem acest layer de doua ori (Ctrl+J) si mutam imaginile din acestea (Ctrl+T) astfel incat sa umplem tot background-ul/fundalul. Apoi, unim layerele (Ctrl+E).



9.	Layers Channels
O sa luam o imagine cu o floare:	Multiply
	Normal Dissolve Darken Multiply Color Burn Linear Burn Lighten Screen Color Dodge Linear Dodge
Deoarece floarea are un fond alb, o sa setam	
layerul acesteia din modul Normal in modul	
Multiply, ca in imaginea din dreapta.	

Rezultat:



10. In continuare, vom adauga urmatoarea textura:



Layerul acesteia va fi pozitionat chiar in fata renderului:



11. Din moment ce textura este una cu lumina, putem adauga lumina si renderului. Pentru aceasta, trebuie sa dam click-dreapta pe layerul cu renderul si, apoi, sa dam click pe "Blending Options". Vom folosi urmatoarele setari:

Styles	Outer Glow	ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Screen	Cancel
Drop Shadow	Opacity: 75	% New Style
Inner Shadow	Noise:0	%
🗹 Outer Glow		Preview
🗹 Inner Glow		
Bevel and Emboss	Elements	
Contour	Technique: Softer	
Texture	Spread: 0	%
Satin	Size: -	рх
Color Overlay	Quality	
Gradient Overlay	Contour:	
Pattern Overlay		or
Stroke	littar:	~
		~

Apasam OK.

12. Apasam simultan tastele Ctrl, Shift si E. Astfel, am creat o imagine echivalenta cu toate layerele de pana acum. Vom folosi smudge pentru a ajunge la urmatorul rezultat:



Setam acest layer din modul Normal in modul Color Burn.

Rezultat:



13. Acum, vom echilibra culorile. Ne ducem la Image $\rightarrow$ Adjustments $\rightarrow$ Selective Color si setam astfel:





14. Acum, ar trebui sa adaugam textul. Dar, din moment ce background-ul arata ca niste nori, va fi greu sa gasim un font si o culoare potrivita. Deci, va trebui sa desenam un suport pentru text. Suportul va arata ca o linie groasa.

Incepem prin a crea un layer nou.

Selectam o culoare din render ce nu apare des (in cazul de fata, rosu-#dd4541).



Apoi, selectam un brush-ul (apasam tasta B). Alegem un brush rotund, de 19 pixeli. Desenam linia in timp ce apasam tasta Shift. Astfel, ea va fi dreapta.

15. Adaugam umbra suportului: dam click dreapta pe layerul acestuia si ne ducem la Blending Options. Setam astfel:

Layer Style		X
Styles Blending Options: Default Drop Shadow Outer Glow Outer Glow Bevel and Emboss Contour Texture Satin Color Overlay Gradient Overlay Pattern Overlay Stroke	Drop Shadow Structure Blend Mode! Multiply Opacity: Distance: Spread:	OK Cancel New Style Preview

16. Mutam layerul suportului in spatele florii. Apasant Ctrl+T, il vom inclina:



Am ales textul "<3 life's good" deoarece este unul sugestiv si potrivit pentru imagine.

Ē

Apoi, vom pozitiona textul. Layerul sau ar trebui sa fie in spatele florii, dar deasupra suportului.



18. Intrucat textul nu se vede bine, ne vom duce din nou la Blending Options si vom seta astfel:

Layer Style		×
Styles Blending Options: Default Drop Shadow Inner Shadow Outer Glow Duter Glow Contour Texture Satin Color Overlay Gradient Overlay Pattern Overlay Stroke	Inner Glow Structure Blend Mode: Screen Opacity: 75 % Noise: 0 % © 0 % Elements Technique: Softer ♥ Source: Center • Edge Choke: 0 % Size: 5 px Quality Contour: Anti-aliased Range: 50 % Jitter: 0 %	OK Cancel New Style Preview

19. Ne adaugam semnatura/copyrightul intr-un loc in care nu este foarte vizibil.



20. Adaugam chenarul/borderul. Ne ducem la Edit→Stroke si setam astfel:

- Stroke	ОК
Width: 3 px	Cancel
Color:	
Location	
- Location	
<ul> <li>Location</li> <li>O Inside <ul> <li>O Center</li> <li>O Outsic</li> </ul> <li>O</li> </li></ul>	le
- Location O Inside  O Center O Outsic - Blending	le
Location     Inside      Ocenter     Outsic     Blending     Mode: Normal	le
Location     Inside     Orenter     Outsic     Blending     Mode:     Normal     V     Opacity:     100 %	le

Culoarea aleasa este una care sa se asorteze cu restul bannerului.

Este posibil ca aceasta culoare sa nu se vada pe unele layout-uri si un banner fara border arata urat. Deci, mai adaugam un chenar negru, mult mai subtire.

Stroke	X
Stroke Width: 1. px Color:	OK Cancel
Location     OInside      OCenter      Outside	
Blending	
Mode: Normal 💌	
Opacity: 100 %	
Preserve Transparency	

21. Salvam bannerul. (Ctrl+S). Cea mai utilizata extensie este png, dar putem salva si o copie psd. Aceasta va salva fisierul cu tot cu layere.

#### Rezultat final:



### -Sfarsit-

### Bibliografie

- 1. http://craziipink.deviantart.com (credit pentru render)
- 2. http://startut.info (credit pentru textura)
- 3. http://t2.gstatic.com (credit pentru imaginea cu o floare)
- 4. http://www.dafont.com (credit pentru fonturi)